



Vincentius

UNITE-INFO - Périodique semestriel - 8 mai 2002
Editeur responsable : J. Bouchez, Rue Henri Leroy, 8 - 7060 Soignies

SOMMAIRE

- Editorial
- L'équipe de jeunes confrères
- "Le lundi de Pentecôte dès 4H00 ! Chiche ?"
- Restauration de notre collégiale : interview de Ghislain Ferain
- Site internet : "Soignies, cité de saint Vincent"
- Agenda
- Conseil de la confrérie
- Au fil des chapelles : "la Cense del Baille"

Editorial

A quelques uns, ils ont décidé de reprendre la rédaction de VINCENTIUS. Ils sont jeunes, enthousiastes, pleins d'idées. Ils ont raison de se lancer !

Bon courage et ad multos annos

Marius et François Bert

L'équipe de jeunes confrères

Répondant à l'appel lancé par l'ancien Maître Emile Van Bellaiengh, nous avons créé à quelques-uns une équipe des jeunes confrères. Notre objectif: renforcer la convivialité de notre Confrérie en particulier auprès des plus jeunes !

Nous avons déjà lancé différentes initiatives : le petit déjeuner du lundi de Pentecôte, le site internet, le chansonnier du souper au Jambon... et le retour du Vincentius dans vos mains !

D'autres projets sont dans nos cartons ! Notre groupe est ouvert. Si tu es intéressé ou si tu as des idées à partager, n'hésite pas à nous rejoindre en prenant contact avec nous !

Vincent, François, Christophe,
Patrick, Vincent, Pierre

"Le lundi de Pentecôte dès 4H00 ! Chiche ?"

C'est dès 4H00 du matin que débute le lundi de Pentecôte par le rassemblement des confrères qui partent ensuite, au son du tambour, accueillir le Maître en face de l'église des Franciscaines. S'en suit la messe des confrères à 4H30. Une "petite goutte" est ensuite offerte à la salle saint Vincent vers 5H05. Le plus souvent les confrères repartent "se caler l'estomac" chez eux (c'est que la journée sera longue !)

Depuis l'année passée, **un petit déjeuner est organisé dès 5H10** sur place (salle saint Vincent). **Venez donc nous rejoindre et participer à ce petit déjeuner convivial autour d'un cramique et d'un cacao chaud !** **Bienvenue à toutes et tous !**

Afin de prévoir au mieux les quantités, nous vous demandons

de vous inscrire **au plus tard le vendredi 17 mai**, soit en déposant le talon-réponse dans la boîte aux lettres de la boulangerie Poliart (rue Ferrer), soit par e-mail (vpo@leleux.be), soit par téléphone (Vincent Poliart - 0495/29.54.50). Une P.A.F. de 1 € sera demandée. Les bénéfices seront reversés aux œuvres de la Confrérie.

Vous pouvez photocopier ou recopier sur papier libre ce talon-réponse, si vous ne souhaitez pas le découper

Mlle/Mme/M

.....
Participera au petit déjeuner de 5H10 à la salle saint Vincent.
Je serai accompagné de personnes.

Signature

Restauration de notre collégiale

Interview de Ghislain Ferain

Voici bientôt 27 ans que l'Architecte Ghislain Ferain s'occupe de la rénovation de notre Collégiale. Après 1985-1987 (restauration de la "Tour lanterne"), 1990 (toiture de la nef), 1993-1996 (stabilisation de la tour occidentale et démontage de son clocher), c'est donc "son quatrième chantier" qui s'est ouvert il y a peu... C'est dire que l'homme connaît les moindres recoins de l'édifice. Vincentius l'a rencontré pour vous.

Vincentius : Le chantier de la Collégiale a repris depuis quelques semaines. Les travaux sont estimés à plus de 1,3 millions d'euros, en quoi consistent-ils exactement ?

Ghislain Ferain : La Collégiale Saint Vincent va bientôt retrouver toute sa majesté. Le chantier est divisé en deux zones de travail - La première zone comprend la reconstitution du clocher avec les travaux de charpente, zingueries et couvertures ; la remise en place et en activité des cloches avec si cela est admis et réalisable une cloche supplémentaire ; les fermetures des baies, des abat-sons et la pose d'éléments dissuasifs afin d'écarter les pigeons. La deuxième zone reprend les réparations et le rejointoiement du porche occidental et de l'escalier monumental, les travaux à effectuer aux façades de la maison du suisse avec son escalier et de l'actuel Musée du Chapitre, le décapage et le rejointoiement du mur à la rue de la régence. Les remplacement et restauration des portes au cloître oriental à la ruelle Bacchus et à la rue de Mons font partie de ces travaux.

Vincentius : Les Sonégiens peuvent-ils espérer voir flotter à nouveau les oriflammes ("caleçons") de Saint-vincent pour le lundi de Pentecôte 2003?

G. Ferain : Les travaux ont repris officiellement le 05 février 2002. Le délai imparti à l'entreprise est de 300 jours ouvrables. Si les conditions atmosphériques sont favorables, je pense que les travaux seront terminés fin novembre 2003. Je suis donc persuadé que le samedi de Pentecôte de l'année 2003 verra enfin les retrouvailles des deux tours et des `caleçons' ; les Sonégiens auront patienté dix

années avant de retrouver ce moment tant attendu.

Vincentius : Comment un tel chantier s'organise-t-il et quelles en sont les étapes ?

G. Ferain : Afin de ne pas encombrer la Grand Place et de perturber les zones de parking, les charpentiers s'activent dans l'entrepôt Petitjean à la rue de la Guelenne où ils disposent d'une importante aire de travail et de deux ponts roulants ; la charpente en chêne d'origine française y sera façonnée, assemblée, ensuite démontée puis transportée près de la collégiale où elle sera édifiée au moyen de la grue vers la mi-octobre si les conditions atmosphériques permettent de respecter le planning établi. Les cloches seront restaurées chez Petitjean et reposées dès que le premier niveau de la charpente et le berceau des cloches seront reconstitués. Une fois la charpente terminée, se succéderont les travaux de voligeages, de zingueries et de couverture. Les treillis en acier inoxydable aux baies et les protections des faîtières, des arêtières, des corniches et des reposoirs potentiels de pigeons seront fixés en fin de chantier. La phase "enveloppe" des travaux de restauration se clôturera par les poses de la croix, du paratonnerre et du coq sur la tour lanterne

Les travaux énumérés dans la deuxième zone débiteront fin avril 2002 par le démontage et la restauration des escaliers et par les décapages des murs à la rue de la Régence et au jardin intérieur. Les briques et les pierres défectueuses seront enlevées et remplacées par des pierres similaires et des briques de réemploi si possible. L'ensemble sera ensuite rejointoyé et

badigeonné d'un enduit minéral de teinte claire.

Vincentius : Depuis quelques années le porche principal de la Collégiale est étançonné, que va-t-on entreprendre à cet endroit ?

G. Ferain : La restauration du porche est en effet plus complexe. Les claveaux supérieurs et la clef de la voûte en plein cintre doivent être repositionnés et brochés dans la maçonnerie supérieure. Certaines pierres moulurées des pieddroits et soubassements sont détruites, il faut déposer les parties abîmées, tailler de nouveaux éléments et les recoller dans les pierres profilées existantes. La difficulté majeure est de trouver des grès dont la couleur et la texture sont très proches des pierres existantes. L'ensemble sera ensuite rejointoyé avec un mortier à base de chaux naturelle.

Vincentius : L'enveloppe extérieure de la collégiale devrait donc être terminée pour fin 2003, mais qu'en est-il de la rénovation intérieure ? Monsieur le Doyen a, à plusieurs reprises, interpellé les membres de la confrérie sur l'état intérieur de l'édifice (infiltrations, chutes de plâtras,...). Quel est votre diagnostic d'architecte ?

G. Ferain : Dès que l'enveloppe extérieure sera terminée, on pourrait en principe restaurer l'intérieur de l'édifice. Pour éviter des accidents et des dispersions trop importantes de poussières, j'ai suggéré en 1994 de placer un vélum provisoire de protection au-dessus des stalles. Il est maintenant chargé de débris tombés de la voûte, ce qui prouve son utilité tant que les enduits ne seront pas réparés. Le dossier de restauration est lancé, la ville de

Soignies a introduit auprès de la DGATLP de Charleroi une demande de certificat de patrimoine, première étape incontournable dans l'évolution d'un tel dossier. Une première réunion est prévue le 07 mai 2002. Lors de cette réunion, un programme de travail pourra être établi. Il faut savoir que l'octroi de ce certificat est subordonné à l'établissement d'un cahier des charges pratiquement définitif avec métré complet et estimation précise. Je ne pourrai rédiger ces documents qu'après avoir procédé à de nombreuses investigations dans les enduits existants surtout aux voûtes et dans les galeries où ils paraissent entièrement dégradés. Les peintures se décollent en pelures, la couleur semble avoir été appliquée sur du blanc fixe. Tout cela est à vérifier afin d'établir un diagnostic, d'en tirer des conclusions et de trouver quelle est ou quelles sont la ou les solutions

pour exécuter un travail valable dans le temps. Après l'octroi du certificat de patrimoine, une demande de permis d'urbanisme sera introduite. Ensuite, si tout se passe bien, il y aura la promesse du pourcentage des subsides, les appels d'offres et en dernier, la signature du Ministre concerné, sur le montant de l'intervention de la Région Wallonne. Il est évident que chacune des étapes énumérées est agrémentée d'un délai plus ou moins long, difficile à maîtriser. J'ai toujours dans mes cartons les deux dossiers obsolètes pour les travaux d'électricité et de chauffage. Actuellement, il n'y a pas de subsides accordés pour ces installations. La collégiale étant classée comme monument exceptionnel, ces dossiers doivent obligatoirement suivre la filière administrative reprise ci avant.

Vincentius : Voilà déjà plus de 26 ans que vous consacrez une

bonne partie de votre activité professionnelle à ce chantier de rénovation, si vous deviez en retenir un moment fort jusqu'à présent, quel serait-il ?

G. Ferain : Le premier fut ma désignation en tant qu'auteur de projet des travaux de restauration la collégiale Saint Vincent. Il y eut ensuite la découverte de cet édifice exceptionnel dans bien de ses détails et parties cachées. Mais ce que je considère comme le plus enrichissant et exaltant, ce sont les contacts avec toutes les personnes concernées, intéressées et créatrices dans l'élaboration, l'évolution et la finalisation de chacune des phases de la restauration, avec une attention particulière aux artisans qui ont et vont encore refaçonner de main de maître ce magnifique monument qu'est notre collégiale.

Site internet: "Soignies, cité de saint Vincent"

Cela fait maintenant pratiquement un an qu'un site Internet présentant la procession historique est en ligne. Ce site, dont l'initiative revient au Comité de la procession, a pour objectif de présenter les festivités du lundi de Pentecôte sonégien. Il se veut à la fois **historique** (n'avons-nous pas une collégiale millénaire, construite pour abriter les reliques de notre saint patron ?), **informatif** (comment se rendre à Soignies, par exemple) et **religieux**

(que représente saint Vincent aujourd'hui pour nous ?).

Ce site ne prétend pas "révolutionner" les connaissances sur le culte de notre saint patron; il se veut plutôt un lieu de rassemblement des documents (textes et images) existant sur le sujet. Dans cette même optique, nous espérons à l'avenir y ajouter des documents sonores (chants) et vidéos (remontée de la chasse, par exemple).

Ce nouveau moyen de communication permet de faire connaître à un public très large et surtout international (nous avons enregistré des "visites" d'américains, de canadiens, de finlandais, d'australien mais aussi d'un chinois -y a-t-il compris quelque chose ?-) les richesses de notre patrimoine. N'hésitez surtout pas à y aller, vous aussi, faire un "petit tour" et pourquoi pas laisser un petit mot d'encouragement au webmaster ...

L'adresse ? <http://www.procession-saint-vincent.be.tf>

AGENDA

- 11 mai (15H00) : Projection diapositives du Grand Tour 2001 (salle de la paix)
- 18 mai (18H00) : Tour à foyas (cercle saint Vincent)
- 20 mai : Grand Tour dès 4H00 - Procession historique à 11H00
- 21 mai (8H00): Eucharistie suivie de la passation de pouvoirs
- 11 juin (20H00) : Evaluation du Grand Tour (cercle saint Vincent)
- 13 juillet (17H30) : Eucharistie de la fête de saint Vincent

The screenshot shows the website interface for 'Soignies, cité de saint Vincent'. At the top, it says 'Vous êtes le 013216 visiteurs' and features a logo with a green and yellow shield. The main content area contains historical text in French, such as 'L'An de grâce 670. Les Francs règnent sur l'Occident chrétien... Un monde nouveau se construit.' and 'Dans les contrées du Nord, encouragés par l'Eglise, des Seigneurs mérovingiens créent de nouveaux foyers de civilisation.' Below the text are three small photographs. On the right side, there is a vertical navigation menu with links: 'Saint Vincent', 'Collégiale', 'Grand Tour', 'Procession historique', 'Saint Vincent aujourd'hui', 'Galerie photos', and 'Renseignements pratiques'. At the bottom, it indicates 'Lundi de Pentecôte : 20 mai 2002 - Prochain lundi de Pentecôte' and 'MAJ : 26-04-02' with a 'Contact' button.

Conseil de la confrérie

Les confrères suivants ont été élus en octobre 1996 et arrivent à la fin de leur mandat :

- Michel Antoine
- Marius Bert
- Alain Faes (suppléant de Robert Cools décédé)
- Pierre Gabriel
- Pierre Gauthier
- Paul Hazebroucq
- Gérard Mahieu
- Eric Mertens

Les huit nouveaux confrères qui seront élus lors des élections du mois d'octobre 2002 viendront compléter les membres élus en 1999 :

- Françoise Berte
- Etienne Bottemanne
- Jean-Jacques Devigne
- Christian Gabriel
- José Hoebeke
- Christian Leemans
- J-M Planque
- Ghislain Ferain (suppléant de Gustave Poliard décédé)

Le Conseil de la Confrérie, outre les seize personnes élues, est composé des confrères suivants:

- le Maître
- le Sous-maître
- le Doyen
- le Trésorier
- le secrétaire
- le Connétable
- le Maître sortant
- le futur Sous-maître
- le Président du comité de la procession
- le Président de l'asbl "œuvres de la confrérie"
- le Président de la confrérie de Strépy qui est invité

Au fil des chapelles du Tour : la "Cense del Baille" *

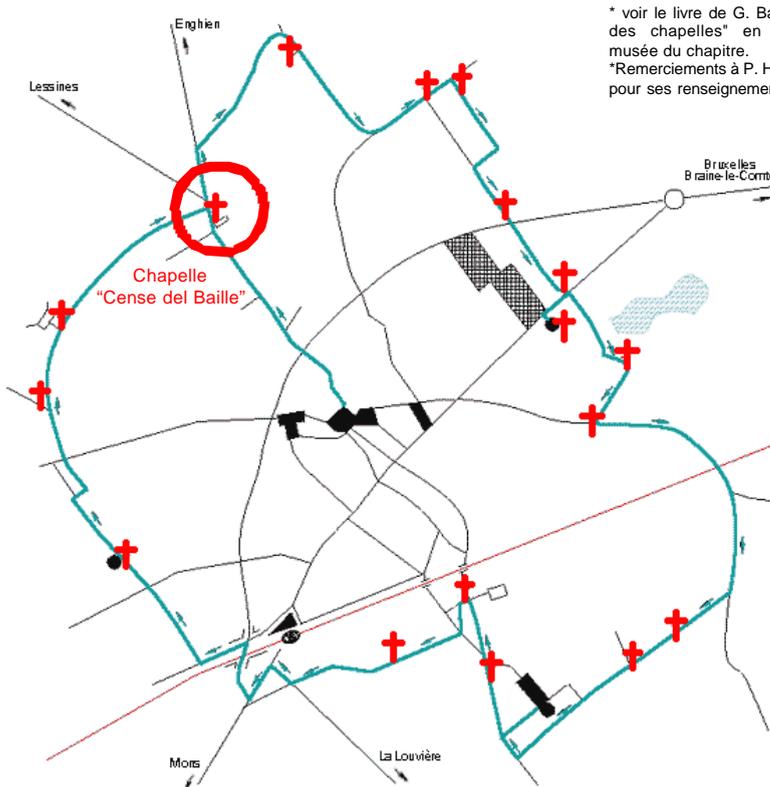
En montant sur une des crêtes sonégiennes là où précisément réside le Château d'eau, le grand tour s'arrête à la première chapelle "Cense del Baille" (on emprunte le faubourg d'Enghien pour y arriver, anciennement le faubourg de Noeuftour). Dans le patois sonégien le mot "baille", signifiant "barrière", évoque facilement l'utilisation par les "burgenses" de ce lien pour réaffirmer le principe de la franchise. Faire le grand tour correspondait de cette manière à baliser les frontières du territoire à l'intérieur duquel tous les habitants bénéficiaient de la protection du Comte du Hainaut. C'est ainsi qu'à l'heure actuelle, faire le grand tour est un moment de prière, de demande de protection dans un certain état d'esprit en se souvenant de la vie de Saint Vincent et de l'interprétation à en donner aujourd'hui.

La chapelle "Cense del Baille" fut restaurée en 1916 et fut déplacée

dernièrement en 1992. En effet, elle était encastrée dans le grange de la ferme Flament qui fut abattue au début des années 70. Or la chapelle empiétait sur un trottoir bien étroit et suite au développement de la circulation sur le faubourg cet emplacement devint précaire. Pour y répondre, l'asbl "œuvres de la confrérie Saint Vincent" a eu le souci de la déplacer grâce à l'équipe des rebâtisseurs (Michel Gauthier, José Hoebeke, Jules Givert), à l'aide technique de G. Ferain et au don de Joseph Duquesne offrant la petite parcelle de terrain qui forme l'emplacement de la chapelle à l'asbl.

Depuis 10 ans, la nouvelle chapelle "Cense del Baille" resplendit dans sa nouvelle configuration tout en étant toujours porteuse du sens évoqué ci-dessus.

Après cette chapelle, le grand tour va tourner autour de la Collégiale dans le sens des aiguilles d'une montre, qui est par ailleurs aussi celui du soleil.



* voir le livre de G. Bavay "Au fil des chapelles" en vente au musée du chapitre.
*Remerciements à P. Hazebroucq pour ses renseignements